



厚职公考官方微信公众号

扫码关注

真题试卷 预测押题 批改模考 经验分享
报名时间 报考指导 招聘信息 政策答疑

2015年下半年中小学教师资格考试
教育教学知识与能力试题(小学)

注意事项:

1. 考试时间为120分钟, 满分为150分。
2. 请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效, 不予评分。

一、单项选择题(本大题共20小题, 每小题2分, 共40分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1. “学而不思则罔, 思而不学则殆。”这句话出自()。
A. 《学记》 B. 《论语》 C. 《大学》 D. 《师说》
2. 马克思关于人的全面发展学说指出, 造就全面发展的人的唯一方法是()。
A. 脑力劳动与体力劳动相结合
B. 智育与体育相结合
C. 知识分子与工人农民相结合
D. 教育与生产劳动相结合
3. 小学生常常“好心办坏事”, 其原因主要是()。
A. 道德情感不深 B. 道德意志不强
C. 道德认识不足 D. 道德自律不够
4. 我国首次颁布《中华人民共和国义务教育法》确定实施九年义务教育的时间为()。



- A. 1982年 B. 1986年 C. 2000年 D. 2006年
5. 优秀运动员的成功, 往往要追溯到启蒙教练的培养。这说明教师劳动具有 ()。
- A. 创造性 B. 长期性 C. 示范性 D. 复杂性
6. 在教育研究中, 透过单向玻璃进行的隐蔽性观察属于 ()。
- A. 显性观察 B. 参与性观察 C. 隐性观察 D. 非参与性观察
7. 如果发现有人煤气中毒, 首先采取的正确措施是 ()。
- ①立即打开门窗, 给房间通风 ②给中毒者饮水, 防止口渴
③给中毒者盖上衣保暖 ④将中毒者移至空气流通的地方
- A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④
8. 在板书生字时, 教师常把形近字的相异部分用不同颜色的粉笔写出来, 以引起学生的注意。所运用的感觉规律是 ()。
- A. 感觉适应 B. 感觉后像 C. 感觉补偿 D. 感觉对比
9. 小学生既不想完成作业又不想被老师惩罚, 这种心理现象属于 ()。
- A. 双趋式冲突 B. 双避式冲突 C. 趋避式冲突 D. 双重趋避式冲突
10. 小学生学习了四边形以后, 再学习平行四边形。这种学习属于 ()。
- A. 上位学习 B. 下位学习 C. 归属学习 D. 并列学习
11. 儿童道德发展是一个从他律到自律的过程。提出这一理论的心理学家是 ()。
- A. 罗杰斯 B. 皮亚杰 C. 埃里克森 D. 弗洛伊德
12. 对小学生进行减压团体心理辅导时, 采用的冥想放松方法主要属于 ()。
- A. 行为疗法 B. 艺术疗法 C. 认知疗法 D. 精神分析法
13. 按照美国学者古德莱德的课程层次理论, 由研究机构、学术团体和课程专家提出的课程属于 ()。
- A. 理想的课程 B. 正式的课程 C. 领悟的课程 D. 运作的课程
14. 陶行知曾用松树和牡丹比喻育人: 用松树的肥料培养牡丹, 牡丹会瘦死; 用牡丹的肥料培养松树, 松树会被烧死, 这一比喻运用到教学上, 所体现的教学原则是 ()。
- A. 直观性原则 B. 因材施教原则
C. 启发诱导原则 D. 循序渐进原则
15. 张老师对《匆匆》一课进行教学设计时, 将“体会时间的宝贵, 并珍惜时间”作为教学目标之一。该目标属于 ()。
- A. 知识性目标 B. 过程性目标 C. 技能性目标 D. 情感性目标
16. 综合课程打破了学科界限和知识体系, 按照学生发展的阶段, 以社会和个人最关心的问题为依据组织内容。这种课程内容的组织形式是 ()。
- A. 垂直组织 B. 横向组织 C. 纵向组织 D. 螺旋式组织
17. 教师上课时所使用的课件、视频、投影、模型等教学资源属于 ()。
- A. 教材 B. 教案 C. 教参 D. 教科书
18. 教学目标与任务是选择教学方法的重要依据。有利于实现技能、技巧性教学目标的教学方法是 ()。
- A. 陶冶法 B. 讨论法 C. 练习法 D. 讲授法
19. 以评价对象自身的状况作为参照标准, 对其在不同时期的进步程度选行评定。这种评价属于 ()。
- A. 绝对评价 B. 相对评价 C. 总结性评价 D. 个体内差异评价
20. 贴在教室墙上的课程表本身也是一种课程。这种课程属于 ()。
- A. 学科课程 B. 活动课程 C. 隐性课程 D. 显性课程

二、解答题 (本大题共 3 小题, 每小题 10 分, 共 30 分)



21. 简述知觉的一般特性。
22. 简述学校产生的基本条件。
23. 简述《小学教师专业标准(试行)》所提出的基本理念。

三、材料分析题(本大题共2个小题, 每小题20分, 共40分) 阅读材料, 并回答问题。

24. 材料:

某小学四(3)班语文老师要求学生用“如果……就……只能……”的句式来谈谈自己的理想。学生甲:“妈妈常对我说,‘如果你不好好学习,就考不上大学,考不上大学,只能去当清洁工’”。学生乙:“我爸爸经常教育我,‘如果你不好好学习,就考不上好大学,考不上好大学,只能像我一样去打工’”。学生丙:“老师经常告诉我们……”全班绝大多数学生的理想都是“好好学习,考上大学”,像电脑里设置的固定答案一样。

问题:

- (1) 你如何看待“好好学习,考上大学”成为绝大多数学生唯一理想的现象?(10分)
- (2) 针对这一现象,应如何对小学生进行思想教育?(10分)

25. 材料:

小学数学教材中有这样一个问题:一个服装厂计划做660套衣服,已经做了5天,平均每天做75套。剩下的要3天做完,平均每天要做多少套?

为了让学生积极参与,孙老师把题目改编为:“六一”儿童节要到了,我们三年级要参加表演,需要演出服装160套,爱心服装厂已经做了5天,平均每天做20套。现在离“六一”儿童节还有2天,请你帮忙算算每天需要完成多少套?

巧妙的设计激发了学生浓厚的学习兴趣……

问题:

- (1) 对孙老师成功的教学情境创设进行评析。(10分)
- (2) 阐述老师处理教材内容时的基本要求。(10分)

四、教学设计题(本大题有6小题, 任选1小题作答, 多答只按第1小题计分, 40分。考生可按照所学专业方向, 选择作答。26为中文与社会, 27为数学与科学, 28为英语, 29为音乐, 30为体育, 31为美术。) 请用2B铅笔在答题卡上将所选题目的题号涂黑, 未涂或多涂均无分。

26. 请认真阅读下文, 并按要求作答。

材料一 四年级写作课“说说心里话”的教学内容

在自己的成长过程中,你是不是有很多心里话想说,却没有机会说出来?这一次,就让我们在自我的习作中一吐为快吧!例如,对老师说,为了我们的成长,您操碎了心;对妈妈说,我已经长大了,别再把我也当小孩看;对邻居叔叔说,感谢您多年来对我们家真诚的帮助;对小伙伴说,我们不要再互相起外号了,这样不文明……总之,敞开心扉,把自己最想说的心理话,在习作里向对方说一说。说句心里话,就一定要真实,要说出内心的想法。写完后可以读给对方听,再根据别人的意见改一改。

材料二 某小学生的习作

我很想很想变成爸爸,你知道为什么吗?因为当爸爸的话,生气就可以随便打儿子或者打女儿,他们都不可以还手,不然他会被说不尊敬长辈,而且天天穿西装穿皮鞋多帅啊!如果上班当了领导就好了,可以叫别人做这个做那个,那种感觉可真爽啊,如果儿子求我帮他买玩具可傲慢的说不买,他会一直求到我帮他买的时候他才会停下来求我,当爸爸好处真多啊!我再告诉当爸爸最后一个好处就是……可以随便买东西,想买什么就买什么,当儿子的话什么都可以买。咦!我想到了还可以当妈妈,我们家爸爸最怕妈妈。不过,我还是很想当爸爸。




请根据上述材料完成下列任务:

- (1) 设计本次写作课的教学目标。(15分)
- (2) 分析学生完成该写作内容的难点。(15分)
- (3) 为上述学生的习作写一则 100 字左右的评语。(10分)


27. 请根据上述材料完成下列任务:

在上面的例题中, 特快列车每小时行的路程叫做速度, 可以写成 160 千米/时。
普通列车的速度可以写成_____。




我每分钟走 60 米。
小林步行的速度是 60 米/分。

试着写出其他交通工具的速度。



特快列车每小时可行 160 千米。



普通列车每小时可行 106 千米。

它们 30 小时各行多少千米?

(1) $160 \times 30 = 4800$ (千米)

先口算出 $16 \times 3 = 48$, 再在积的末尾添两个 0。

我喜欢这样笔算。

160
× 30
4800

自己试一试!

(2) $106 \times 30 =$ _____ (千米)

3 (1) 一辆汽车的速度是 80 千米/时, 2 小时可行多少千米?

(2) 李老师骑自行车的速度是 225 米/分, 10 分钟可行多少千米?

你能发现速度、时间与所行的路程有什么关系吗?

速度 × 时间 = 路程

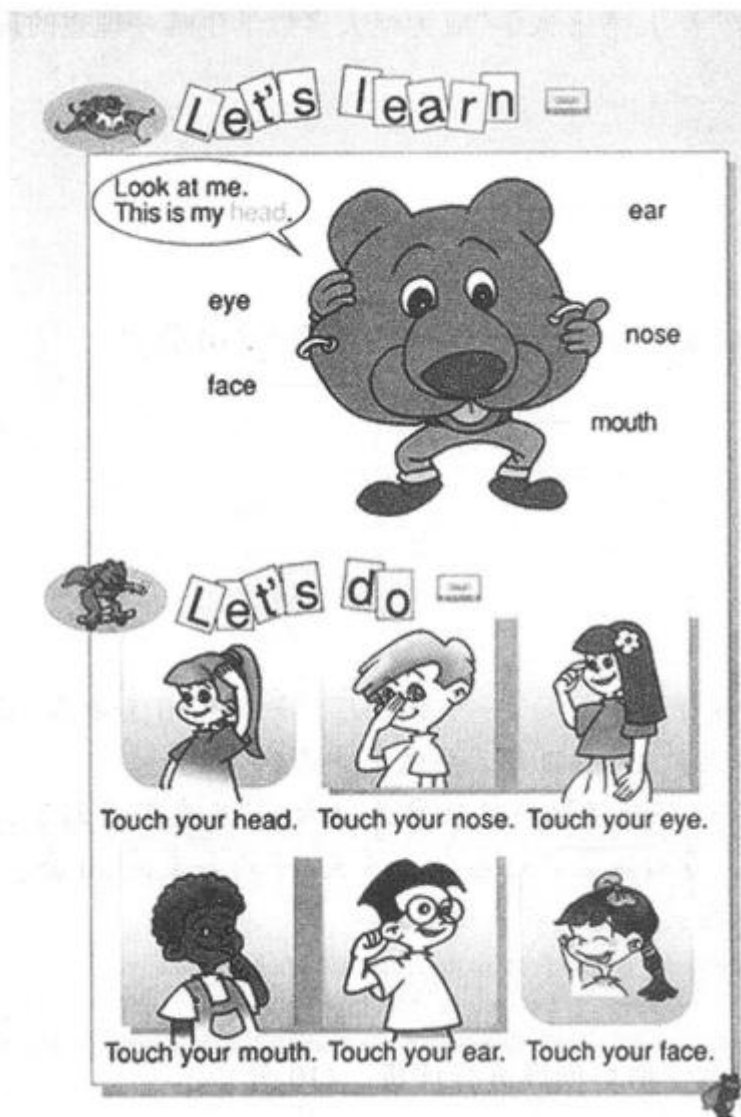
做一做

220	160	360	580
× 40	× 60	× 25	× 12

请根据上述材料完成下列任务

- (1) 什么是模型思想? 指出本节课的模型并列举小学数学中的模型。(10分)
- (2) 若指导中年段小学生学习, 试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标, 设计课堂教学的主要环节, 并简要说明理由。(20分)

28. 请认真阅读下列材料, 并按要求作答。



请根据上述材料完成下列任务:

- (1) 简述英语游戏教学的作用。(10分)
 - (2) 如指导小学生学习, 试拟定教学目标。(10分)
 - (3) 依据拟定的教学目标, 设计导入环节和操练环节的游戏活动并说明理由。(20分)
29. 请认真阅读下述材料, 并按要求作答。



乃哟乃

土家族民歌



请根据上述材料完成下列任务:

- (1) 简要分析歌曲的特点。(10分)
 - (2) 如指导低年级段小学生学唱本歌曲, 试拟定教学目标。(10分)
 - (3) 依据拟定的教学目标, 设计导入环节并说明理由。(20分)
30. 请认真阅读下列教材, 并按要求作答。



脚背内侧传球

动作方法: 斜线助跑, 助跑方向与出球方向成 45° ; 支撑脚以脚掌外侧积极着地, 踏在球的后侧方 20~25 厘米处, 脚尖指向出球方向, 身体稍向支撑腿一侧倾斜; 支撑脚着地同时, 踢球腿以髋关节为轴, 由大腿带动小腿成弧线向前摆动, 当身体转向出球方向膝关节摆至接近球的内侧垂直上方时, 小腿加速前摆、脚尖稍外转、指向斜下方, 脚面绷直, 脚趾扣紧, 用脚背内侧击球的后中部; 击球后, 踢球腿随球继续前摆。

请根据上述材料完成下列任务:

- (1) 简要说明“脚背内侧传球”的教学重点、难点。(10分)
- (2) 如果指导水平三的学生练习, 试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标, 设计不少于三种“脚背内侧传球”的练习方法并说明理由。(20分)

31. 请认真阅读下列材料, 并按要求作答。



请根据上述材料完成下列问题:

- (1) 什么是美术设计中的“排列组合”? (10分)
- (2) 如倡导低年段小学生学习, 试拟定教学目标。(10分)
- (3) 依据拟定的教学目标, 设计新授环节的教学活动并说明理由。(20分)

【参考答案与解析】

1. 【答案】B。解析:“学而不思则罔, 思而不学则殆”这句话出自《论语》, 是孔子所提倡的一种读书及学习方法。

2. 【答案】D。解析: 马克思认为实现人全面发展的唯一方法就是教育与生产劳动相结合。

3. 【答案】C。解析: 小学生好心办坏事主要是因为具备道德情感, 但道德认识不足。

4. 【答案】B。解析: 我国首次颁布《中华人民共和国义务教育法》的时间是 1986 年, 第二次修订版是在 2006 年。

5. 【答案】B。解析: 长期性是指人才培养的周期比较长, 教育影响具有滞后的效果。因此优秀运动员成功时往往能追溯到启蒙教练的培养。

6. 【答案】D。解析: 观察法根据观察者的身份分为参与观察与非参与观察。在参与观察中, 观察者与被观察者的活动, 作为被观察者的一员, 将所见所闻随时加以观察记录, 这种观察通常可用于对成年人社会活动(如投票行为)的研究。在非参与观察中, 观察者以旁观者的身份随时观察并记录其所见所闻, 这种观察通常被用于对儿童、动物的研究。在实施非参与观察时, 为了避免被观察者受到干扰, 常在实验室设置单向玻璃观察墙, 观察者可在玻璃墙的一边观察另一边被观察者的活动, 而被观察者看不见观察者在观察自己。

7. 【答案】B。解析: 煤气中毒主要是指一氧化碳中毒, 一氧化碳中毒是含碳物质燃烧不完全时的产物经呼吸道吸入引起中毒。因此, 首先应采取的急救措施是: 及时打开门窗通风换气, 迅速将病人转移到空气新鲜的地方, 卧床休息, 保持呼吸道通畅。

8. 【答案】D。解析: 不同颜色粉笔写出来的字, 可以引发学生的感觉同时对比, 那些彩色粉笔写的字更易吸引学生的注意。



9. 【答案】B。解析: 写作业和教师惩罚都是学生力图回避的威胁性目标, 产生的是双避冲突。

10. 【答案】B。解析: 下位学习是指将概括程度或包容范围较低的新概念或命题, 归属到认知结构中已有的概括程度或包容范围较高的适当概念或命题之下, 从而获得新概念或者新命题的意义。平行四边形是四边形的下为概念, 先学习四边形, 再学习平行四边形属于下位学习。

11. 【答案】B。解析: 皮亚杰通过对偶故事法, 研究得出儿童道德发展是一个他律到自律的过程。

12. 【答案】A。解析: 冥想放松的基本原理是通过训练放松所产生的躯体反应达到缓解不良情绪的目的, 主要特点是松弛、安静和自然。这是一种控制自身的心理生理活动、降低唤醒水平、增强自我控制能力的有效方法, 是行为主义治疗的方法之一。

13. 【答案】A。解析: 美国著名课程专家古德莱德认为课程分五个层次: 一是理想的课程, 二是正式的课程, 三是领悟的课程, 四是运作的课程, 五是经验的课程。其中, 理论的课程是指由研究机构、学术团体和课程专家提出的应该开设的课程。

14. 【答案】B。解析: 陶行知的比喻用在教学中, 是指要根据学生的不同特点进行因材施教, 体现的是因材施教原则。

15. 【答案】D。解析: 体会时间的宝贵, 并懂得珍惜时间属于情感性目标。

16. 【答案】B。解析: 纵向组织是指按照知识的逻辑序列, 从已知到未知、从具体到抽象等先后顺序组织编排课程内容。横向组织是指打破学科的知识界限和传统的知识体系, 按照学生发展阶段, 以学生发展阶段需要探索的、社会和个人最关心的问题为依据, 组织课程内容, 均成一个一个相对独立的专题。

17. 【答案】A。解析: 教材是教师和学生据以进行教学活动的材料, 包括教科书、讲义、讲授提纲、参考书、活动指导书以及各种视听材料。题干所描述的教学资源属于教材。

18. 【答案】C。解析: 练习法是学生在教师的指导下运用所学知识独立地进行实际操作, 以巩固知识、形成技能的方法。练习法有利于技能、技巧性教学目标的实现。

19. 【答案】D。解析: 个体内差异评价是对被评价者的过去和现在进行比较, 或将评价对象的不同方面进行比较。以自身作为参照标准, 对不同时期的进步程度进行评价属于个体内差异评价。

20. 【答案】C。解析: 课程表本身是一种“隐蔽的课程”, 它向学生传递着一些社会所需要的价值观念。

21. 【参考答案】

知觉的一般特性包括:

(1) 选择性: 人在知觉过程中把知觉对象从背景中区分出来优先加以清晰地反映的特性即知觉的选择性。其中被清楚地知觉到的客体叫对象, 未被清楚地知觉到的客体叫背景。

(2) 整体性: 知觉的对象是由不同部分和属性组成的。人在知觉时, 并不是把知觉对象感知为个别孤立的部分, 而总是把它知觉为统一的整体。

(3) 理解性: 人在知觉某事物时, 总是利用已有的知识和经验去认识知觉对象的特征。

(4) 恒常性: 在不同的物理环境中, 从不同的角度, 不同的距离知觉某一熟知的物体时, 虽然该知觉对象的物理属性(大小、形状、明度、颜色等)受环境情况的影响而有所改变, 但是对它的知觉却保持相对稳定性, 知觉的这种特征, 称为知觉的恒常性。

22. 【参考答案】

第一, 社会生产力水平有了一定程度的提高, 能为社会提供相当数量的剩余产品, 使社会上有一部分人可以脱离生产劳动而专门从事教与学的活动。

第二, 脑力劳动和体力劳动有了明显的分工, 出现了专门从事科学文化活动的知识分子,



使人类间接经验有了相当数量和程度的积累, 为学校的产生提供了必要的教学内容。

第三, 文字的出现, 有了记载和传递, 间接经验的工具, 使教育发生了根本性地变化。

23. 【参考答案】

《小学教师专业标准(试行)》所提出的基本理念包括:

(1) 师德为先

热爱小学教育事业, 具有职业理想, 践行社会主义核心价值观, 履行教师职业道德规范, 依法执教。关爱小学生, 尊重小学生人格, 富有爱心、责任心、耐心和细心; 为人师表, 教书育人, 自尊自律, 做小学生健康成长的指导者和引路人。

(2) 学生为本

尊重小学生权益, 以小学生为主体, 充分调动和发挥小学生的主动性; 遵循小学生身心发展特点和教育教学规律, 提供适合的教育, 促进小学生生动活泼学习、健康快乐成长。

(3) 能力为重

把学科知识、教育理论与教育实践有机结合, 突出教书育人实践能力; 研究小学生, 遵循小学生成长规律, 提升教育教学专业化水平; 坚持实践、反思、再实践、再反思, 不断提高专业能力。

(4) 终身学习

学习先进小学教育理论, 了解国内外小学教育改革与发展的经验和做法; 优化知识结构, 提高文化素养; 具有终身学习与持续发展的意识和能力, 做终身学习的典范。

三、材料分析题

24. 【参考答案】

(1) 理想教育是小学生德育的重要内容, 帮助学生树立正确的理想是学校、家庭和社会共同的责任。材料中学生认为好好学习考上大学这种唯一理想是片面的, 是不科学的。

造成这种理想的原因有很多, 首先是社会大环境的影响, 中国传统的文化观念认为劳心者治人, 劳力者治于人, 认为体力劳动者要低于脑力劳动者, 在这样的观念影响下必须考上大学才能有一个体面的工作, 才能成为人上人; 其次是学校教育的影响, 在传统应试教育制度的影响下, 学校只以分数作为评价学生的唯一标准, 社会只以升学率作为评价学生的唯一标准, 考试成绩、升学档次成了衡量孩子有没有出息的标准尺度; 最后是家庭的教育方式, 在社会和学校的双重压力下, 家长不得不强迫孩子好好学习, 考上大学。

这样片面的理想会对学生产生很多不良的影响: 首先, 繁重的课业要求超出孩子的心理发展水平和承受能力, 孩子天真烂漫的童年丧失; 其次, 很多儿童无法对自己及时作出调整, 并予以适当反应, 导致自身情绪易产生剧烈变化, 最终导致心理失调; 最后, 儿童只成为了学习和升学的机器, 不能全面健康地发展。

(2) 针对这一现象, 对学生进行理想教育应从以下几个方面着手:

第一, 了解分析, 因势利导, 帮助学生树立正确的、全面的理想。

教师要了解和分析学生理想的现状和成因。学生的理想总是通过一些具体事情的向往或态度表示出来的, 教师要了解学生的各种态度和倾向, 加以梳理, 因势利导, 帮助学生树立正确的理想。

第二, 从低到高, 循序渐进, 促使学生朝着理想不断奋进。

学生在年龄、经历和文化水平上存在差异, 因而对理想的认识也有差别, 教师要从高处着眼, 从现实基础入手, 积极地促使学生朝着远大的理想而奋进。

第三, 动之以情, 晓之以理, 避免板起脸孔谈理想。

教师在进行理想教育的时候, 可以采取形式多样的教育活动形式, 提高学生的认知, 激发学生的情感, 帮助学生树立健康的理想。

第四, 以德启智, 德智相长, 在日常教学活动中, 渗透理想信念教育的思想。



教师要在日常的教学工作中, 把理想前途教育与各科教学紧密地结合起来, 为学生渗透积极向上, 正确的理想教育。

25. 【参考答案】

(1) 教学情境是指在课堂教学环境中, 作用于学生而引起学生积极的学习情感反应的教学过程。在教学中老师可以采用编造故事和问题创设进行教学情境的创设。教师可以通过创设生动的故事, 激发学生学习的兴趣, 同时通过故事的引导和一定的问题情境联系, 激起学生的求知欲, 根据教学内容, 创设新奇的、独特的教学情境, 有效地激发兴趣, 培养学生的创新和探究能力。

材料中, 孙老师把枯燥乏味的数学题目, 利用学生感兴趣的六一儿童节的故事激发学生的兴趣, 同时根据教学内容提出教学问题, 这样新奇巧妙的设计激发了学生的学习兴趣 and 欲望, 是值得我们学习的。

(2) 教师在处理教材内容时, 应做到以下几点:

第一, 深入了解学生, 找准教学的起点。教学设计的对象是学生, 教学设计的成效如何, 将取决于对学生情况的了解程度。教师在处理教材时, 要充分考虑学生的身心发展特点, 结合他们的已有知识和生活经验设计富有情趣的数学教学活动。

第二, 教师在处理教材时应注意结合学生的生活实际, 激发学生的学习积极性与好奇心, 向学生提供参加活动的机会。帮助他们在自主探索和合作交流的过程中理解知识, 解决问题。

第三, 合理地确定教学内容的广度和深度。一节课的信息量过大, 知识点过多, 学生难以接受, 而一节课的信息量过小, 知识点过少, 则浪费时间, 不利于调动学生的积极性。所谓教学内容的深度, 就是指知识的难度, 也就是教师挖掘教材的程度。教学的难度太小, 不容易激发学生的学习兴趣, 教学的难度过大, 容易挫伤学困生和中等生的学习积极性。符合学生“最近发展区”的合适难度有利于学生自信心的培养。

四、教学设计题

26. 【参考答案】

(1) 教学目标

知识与技能目标: 能够通过恰当的语言和具体的事例来表达内心的真情实感, 能够正确使用冒号、引号等标点符号。

过程与方法目标: 在交流中学会倾听、倾诉, 尊重别人独特的内心感受, 提高自己的认识。通过观察、讨论和回忆等形式发现自身的真实感受, 学会与生活实际相联系的写作方法。

情感态度与价值观目标: 乐于书面表达, 愿意与他人分享内心的真实感受, 感受写作的快乐并增强写作的自信心, 逐步养成留心观察勤动笔的写作习惯。

(2) 难点

难点: 能够敞开心扉, 真实地说出内心的想法, 表达真情实感。

分析: 习作意在引导学生学习用诚恳的态度、真诚的语言与他人交流, 因此习作要求学生能敞开心扉, 以书面形式表达自己最想说的心理话, 做到内容真实, 言语真诚。

这一学段的儿童经过低年级写话训练后, 已有一定的言语表达基础, 有参与习作的愿望。但儿童受先见思维定势的影响, 会觉得无话可写, 或者一味表达烦恼、不满等灰色信息, 倾诉对象也容易局限身边熟悉的人。因此, 教学中应积极创设一吐为快的宽松环境, 调动学生的生活储备, 激发表达欲望, 启发思维, 打开思路, 在表达方式和内容上给学生以充分的自由, 促进其易于动笔, 乐于表达。

(3) 评语

这般丰富的内容真是出乎老师的预料, 说明你平时一定非常注意观察爸爸, 这么多的感叹句也让老师能够感受到你内心强烈的渴望。但是当爸爸有没有什么坏处呢, 是不是还要照顾你啊。另外还要注意错别字哦, “在”和“再”的区别还记得吗?



27. 【参考答案】

(1) 模型思想

数学模型是用数学语言概括地或近似地描述现实世界事物的特征、数量关系和空间形式的一种数学结构。数学的模型思想是一般化的思想方法, 数学模型的主要表现形式是数学符号表达式和图表, 因而它与符号化思想有很多相通之处, 同样具有普遍的意义。

本课属于乘积模型。小学数学中的数量关系有两个基本的模型: 一个是总体等于部分的和, 即求和的模式, 部分+部分=和; 另一个模型是乘积的模型, 总价=单价 \times 数量和路程=速度 \times 时间, 这两个常见的数量关系是乘积关系的模型。

(2) 教学目标

知识与技能目标: 初步掌握三位数乘两位数的笔算方法, 并能正确地进行运算。

过程与方法目标: 经历三位数乘两位数笔算的过程, 能根据两位数乘两位数的笔算方法, 类推并掌握三位数乘两位数的笔算方法, 初步培养迁移能力。

情感态度与价值观目标: 在解决具体问题的过程中, 应用合适的方法进行估算, 养成估算的习惯, 感受到数学在生活中的应用。

(3) 教学环节

一、情景导入

(一) 出示例题情景:

图片: 特快列车每小时可行 160 千米; 普通列车每小时可行 106 千米

问题: 它们 30 小时各行多少千米?

(二) 学生根据题意, 独立写出解题算式, 独立进行计算

出示课题: 因数末尾有 0 的计算

出示学习目标: 我能口算、笔算因数末尾有 0 的乘法

(设计理由: 创设了一个生活中学生比较熟悉的情境, 希望学生能主动投入到估算中来, 通过让学生估算, 培养学生的数感, 同时也使学生明确要解决的问题, 用已有知识来解决新问题是数学学习的重要方法。先让学生估算, 再尝试笔算, 实现了估算、笔算的有机结合。同时, 允许不同层次的学生采取不同的学习方法, 较好地体现了“关注差异、因材施教”的教学原则。)

二、质疑与小结

(一) 反馈第 (1) 题: 请不同算法的学生说一说

(二) 重点围绕竖式的简便写法和积进行讨论

1. 写竖式时, 如何处理“0”和“非0”数字的对位问题
2. 怎样确定积的末尾 0 的个数

(三) 反馈第 (2) 题: 重点围绕竖式的简便写法

1. 因数末尾有 0 如何列竖式简便? 应注意什么?

两个因数末尾都有 0 的简便算法是“先把 0 前面的数相乘, 再看两个因数末尾一共有几个 0, 则在积的末尾添写几个 0。”

2. 因数中间有 0, 计算时应注意什么?

因数中间有 0 的乘法, 用 0 乘这一步可以省略。但要注意用乘数哪一位上的数乘, 乘得的数的末位就要和那一位对齐。

(设计理由: 让学生通过对不同方法的比较、算法之间内在联系的深入分析, 从中逐步体验到竖式计算简洁、明白、通用、易查的优越性, 体验到竖式计算的优越性和学习竖式的价值。在这个过程中, 注重引导学生在自主探索、合作交流中体验各种算法。感悟和选择出最优的方法。)

三、巩固练习



(一) 尝试完成课后练习

(二) 学生独立完成, 全班讨论订正

(设计理由: 通过练习和方法比较让学生进一步掌握因数有 0 的三位数乘两位数的算法。)

四、全课小结

(一) 总结这节课我们学习了什么? 我们是怎样学会这些新知识的?

(二) 同学们喜欢看课外书吗? 前几天老师买了一套少儿百科全书, 付了 128 元, 如果买 2 套付多少钱呢? 5 套呢? 学校图书室要买 12 套, 你能算出要付多少钱吗?

(设计理由: 通过总结归纳让学生感受知识的学习过程, 通过延伸题目引导学生思考, 为下一课时打好基础。)

28. 【参考答案】

(1) ①英语游戏教学符合小学生的心理特点, 寓教于乐, 可以激发和培养学生学习英语的兴趣。

②英语游戏教学有利于充分调动学生学习的积极性与主动性, 激发学生的思维和创造力, 提高学生的语言运用能力。

③英语游戏教学有利于活跃课堂气氛, 让学生在轻松愉快的环境中学习外语, 提高课堂教学效果。

④英语游戏教学将枯燥的语言现象转变为学生乐于接受的游戏形式, 化难为易, 从而减轻学生的负担, 符合素质教育的要求。

⑤英语游戏教学有利于增长学生的知识, 发展学生的智力, 培养学生的合作与竞争意识。

(2) 知识与技能目标: 学生能听懂、会说新单词 head, ear, eye, nose, face, mouth; 能听懂、会说指令 “Touch your …”。

过程与方法目标: 学生在学与做的过程中, 能够借助图片、肢体语言轻松理解语义和进行信息交换。

情感态度与价值观目标: 学生能在学习五官单词的过程中, 体验英语学习的快乐, 提高学习英语的兴趣; 通过小组竞赛的活动, 学生可以提高自己的合作与竞争意识。

(3) 导入环节:

拼图游戏:

教师把全班同学分成六个小组, 给每个小组提供四种不同动物 (小熊、大象、小猫、小狗) 的头像 (头像缺少五官), 让学生把不同动物的五官贴在正确的位置上, 看看哪个小组完成得最快。

(设计理由: 通过 “五官拼图游戏” 导入, 有利于提高学生对本节课的兴趣, 调动学生参与课堂的积极性, 自然而然地导入对五官单词的学习。通过小组竞赛的形式进行游戏活动, 也可以培养学生的合作与竞争意识。)

操练环节:

①Simon Says

教师发出指令, 学生根据指令做出相应动作。做错动作的学生将被淘汰, 最后一个人获胜者。例如:

T: “Simon says touch your nose.”

(设计理由: 在练习所学单词的同时, 锻炼学生们的动手协调、反应能力。)

②Relay Race

教师把学生分成两组, 让大家排队站好, 队首的同学发号指令, 说 “Touch your …”, 第二个同学正确做完动作后, 同样对第三个同学发出指令 “Touch your …”。此时原来队首的同学跑到队尾, 按照这种方式依次进行。最后, 原来在队首的同学再次到达队首时就算



完成任务, 哪组最快又最准确地完成就算胜利。

(设计理由: 以小组合作的方式进行“接力赛”游戏活动, 让学生开口说所学的句型和单词, 动手做相应动作, 锻炼学生的听、说与做的能力, 培养学生的合作与竞争意识。)

29. 【参考答案】

(1) 《乃哟乃》是一首土家族民歌, 歌曲极具民族特色。在土家族中“乃哟乃”代表了“快快来”的意思, 歌曲每一句结尾都用“乃哟哟”的语气衬词来结束, 表现出了土家族人民热情奔放的性格。全曲只用“do mi sol”三个音构成, 通过旋律进行可以看出, 每句前半部分呈上扬感, 而后半部分的衬词在“sol mi do”下行旋律表达下呈肯定沿态, 使全曲的演唱形成一种问答形式的感觉, 表现出了幸福热闹的局面。

(2) 教学目标:

知识与技能目标: 掌握歌曲中“do mi sol”三个音的音高并唱准。

过程与方法目标: 运用不同演唱形式(齐唱、小组合作、男女生对唱)来表演歌曲, 体会歌曲情绪, 提高表演积极性, 逐步加强合作意识。

情感态度与价值观目标: 感受土家族民歌的韵味和特点, 用音乐体会土家族的欢乐及人民的热情, 逐步对少数民族音乐产生兴趣。

(3) 导入环节:

课前, 教师提前穿上土家族服饰来到教室, 多媒体播放土家族风俗人情图片, 音响播放《乃哟乃》。学生伴随音乐的声音步入教室, 亲身感受土家族民俗。

师: 大家看我穿得是哪个民族的服饰?(生自由作答)

师: 对了, 是土家族服饰。土家族喜欢群居, 爱住吊角木楼。什么是吊脚楼呢? 大家看图片……为什么土家族人民要住吊脚楼呢? 据说古时候的土家族人居住的地方经常遭到猛兽、毒蛇、蜈蚣的威胁。后来一位土家的老人想到办法: 他让小伙子们利用现成的大树作架子, 捆上木材, 再铺上野竹树条, 再在顶上搭架子盖上顶篷, 修起了大大小小的空中住房, 从此再也不怕毒蛇猛兽的袭击了, 这种建造空中住房的办法后来就发展成现在的吊脚楼。

师: 看来土家族无论穿着还是居住都是很有特色的, 那么土家族的音乐是怎样的? 接下来就让我们走进土家族的音乐世界, 感受土家族人民的热情, 请欣赏《乃哟乃》。

设计意图: 导入环节运用了创设情境导入方法。导入时, 教师根据教学内容创设一定的情境, 渲染课堂气氛, 让学生置身其中, 深入体验。教师通过穿民族服饰, 播放民族风情图片等方式让学生一进入教室就感受到浓郁的土家特色, 更快地进入课堂学习中来。它能提升学生对课程的好奇心和求知欲, 吸引学生的注意力, 更有益于学生了解课程学习的背景, 从而能与新课很好地连接起来。

30. 【参考答案】

(1) “脚背内侧传球”的教学重难点

教学重点: 脚踢球的部位, 身体侧对来球, 脚背侧面触球。

教学难点: 支撑脚的落位以及踢球时全身的协调配合。

(2) 教学目标

知识与技能目标: 能够完成脚背侧面踢球的技术, 90%学生踢球比较准确。

过程与方法目标: 通过分组法、游戏法、探究的学习方法进行教学和练习, 发展奔跑、跳跃的能力, 提高速度、耐力、灵敏、协调身体素质。

情感态度与价值观目标: 提高合作能力, 培养互帮互学、团结协作的优良品质, 增强团队意识。

(3) ①练习方法: 踢定位球练习, 两人一组, 一位同学脚踩足球固定, 另一位同学助跑进行踢球。

设计意图: 锻炼学生正确助跑及正确落支撑脚, 感受触球的位置以及脚触球部位。



②练习方法: 六人一组, 围成一圈, 一人进行抢球练习, 近距离脚背内侧传球。

设计意图: 培养学生对出球方向的把握, 提升全身协调能力。

③练习方法: 脚内侧踢球游戏, 在学生 5 米方向划直径为 2 米的圆, 比比谁踢得更准。

设计意图: 检验脚背内侧踢球的学习情况, 同时提升学生对足球课学习的兴趣, 便于参与今后的课程当中来。

31. 【参考答案】

(1) 一个基本图形, 经过排列组合, 通过重复, 组成各种有趣的图形, 能够发挥学生的想象能力, 激发创新意识。

(2) 教学目标

知识与技能目标: 了解瓶盖的造型特点, 学会用瓶盖排列、拼贴图形。

过程与方法目标: 能够利用废弃的瓶盖进行创作, 将各种瓶盖组合起来制作有趣的物品。

情感态度与价值观目标: 在实践的过程中, 体验制作的乐趣, 提高想象力和创造力, 增强勤俭节约的环保意识。

(3) 教学过程

(一) 朗诵歌谣, 新课导入

师: 小小瓶盖别丢掉, 排列组合多巧妙。妙用以后就知道, 变废为美真奇妙。瓶盖是我们日常生活中随处可见的, 其实我们把它巧妙地组合起来, 就会达到意想不到的效果, 现在想一想平时我们用过之后都会把它们随手丢掉, 是不是很可惜呢。今天我们将这些被我们忽略的瓶盖利用起来。(引出课题《巧用瓶盖》)

(设计意图: 通过朗诵歌谣的形式, 提高学生对废旧材料制作的兴趣和环保意识。)

(二) 交流讨论, 新课教学

师: 现在大家将自己上课之前收集起来的瓶盖摆在桌上, 请同学来说一下你找到的瓶盖与其他同学的有什么不同的地方。(瓶盖的颜色、纹理、材质等)

学生思考并回答, 教师总结, 虽然大家收集的瓶盖是各种各样的, 但是我们发现瓶盖都是圆形的。

师: 在我们的生活中大家还能说出哪些圆形的事物呢?(太阳、花朵、小动物的头、电风扇、花盆等)。

继续提问, 引导学生思考问题, 这些圆形的物体或物体的部分和我们带来的瓶盖有什么关系?

学生回答, 可以用瓶盖将它们做出来。

师: 现在我们就用我们手中的瓶盖来试一下, 摆一摆, 看看大家能有什么样的发现。说一说都有哪些方法?

学生回答, 教师总结, 可以用排列、拼贴的方法来进行制作。

(设计意图: 通过对瓶盖的比较、联想, 使学生了解瓶盖的造型特点, 同时学生的兴趣被调动起来, 加深了制作的愿望。)

(三) 教师示范, 加深理解

教师示范小乌龟、小蜗牛的制作方法, 学生参与其中。

方法一, 包瓶盖、加造型、添装饰

方法二, 包瓶盖、粘瓶盖、组合、加装饰

(设计意图: 重点示范, 并让学生参与其中, 让学生更直观地了解利用瓶盖的特点进行制作的方法。)

(四) 实践练习, 体会制作方法

1. 任选题材, 综合运用材料创作瓶盖作品, 创作时可以选择自己喜欢的创作形式。

2. 学生练习, 教师巡回指导。



(设计意图: 创作时, 学生综合运用不同的材料表达自己的想法, 充分发挥了自己的聪明才智, 体验成功的快乐, 探索创造的灵感。)

(五) 展示评价, 作业小结

1. 学生自愿分享作品, 并从创意、创作方法等几个方面进行自评、互评、教师点评。
2. 以提问的形式回顾本节课的知识。

3. 布置课后作业: 观察生活中的事物, 在父母的帮助下试一试家中其他的废旧物品还可以制作成什么艺术作品。

(设计意图: 教学展示评价环节中, 学生通过欣赏别人的作品, 从中体会不同的创意。课后让学生与父母运用其他废旧物品进行创作, 这样可增强学生的想象力和创造力, 增强他们勤俭节约的环保意识。)